VÝROČNÍ ZPRÁVA

spolku

Spolek přátel hudebních talentů

Čerchovská 1981/6, 120 00 Praha 2, Vinohrady

IČO 057 88 927

2025

Činnost spolku v roce 2025 a výhled do roku 2026

Spolek byl zapsán dne 8. února 2017 a je veden ve veřejném rejstříku, oddíl L, vložka 67824.

Účelem spolku je vyhledávání, podpora a rozvíjení hudebních talentů, zvláště českých, zejména v oblasti vážné hudby a jejich prezentace veřejnosti.

Nejvyšším orgánem spolku je členská schůze.

Statutární orgán má 3 členy:
• předsedou výboru je paní Alena Kunertová, nar. 31. srpna 1960, bytem Čerchovská 1981/6, Vinohrady, 120 00 Praha 2,
• místopředsedou výboru je pan Matěj Vyskočil, nar. 10. července 1980, bytem Lysolajské údolí 334/47, Lysolaje, 165 00 Praha 6,
• členkou výboru je Martina Vyskočilová, nar. 3. listopadu 1986, bytem Lysolajské údolí 334/47, Lysolaje, 165 00 Praha 6.

Spolek v souladu s ustanovením § 21a odst. 4 zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, zveřejňuje účetní závěrku uložením do Sbírky listin Obchodního rejstříku vedeného Městským soudem v Praze.

Hlavní náplní Spolku je podpora mladých umělců.

Spolek přátel hudebních talentů dlouhodobě vyhledává mladé české operní talenty a snaží se jim pomoci v začátcích jejich kariéry. Pracovní tým prověřuje nejen jejich pěvecký talent, ale i další dovednosti, které jsou nezbytné pro prosazení se v mezinárodní konkurenci. Naši nejvýznamnější ambasadoři jsou pro mladé pěvce velkým vzorem a na společných setkáních s nimi otevřeně mluví o všech úskalích profesního života.

V rámci pěveckých a interpretačních kurzů trénujeme nejen pěvecké dovednosti, ale vysvětlujeme, že nezbytná je také fyzická zdatnost, herecká a pohybová příprava. V našem hudebním školství i divadlech kompletně chybí korepetitoři, kteří jsou rodilými mluvčími. Ve spolupráci s Italským kulturním institutem proto vyučujeme italštinu, která je stěžejním operním jazykem.

Operní produkce jsou dnes komplexním uměleckým žánrem, který spojuje zpěv, divadlo, balet i film. U těch nejtalentovanějších mladých pěvců mluvíme s jejich rodinami, vysvětlujeme jim ekonomickou zátěž v začátcích kariéry a snažíme se u pěvců prověřovat i dostatečnou psychickou odolnost.

Na celostátní úrovni spolupracujeme s pěveckými odděleními konzervatoří, pražskou HAMU, brněnskou JAMU a Fakultou umění Ostravské univerzity. Studenti i mladí absolventi tak mají možnost pracovat s umělci, kteří jsou jejich velkými vzory.

V roce 2025 jsme realizovali sérii pěveckých a interpretačních kurzů a vyslali jsme naše pěvce na desítky předzpívání do zahraničí.

Stálými zahraničními pedagogy jsou: prof. Mariusz Kwiecień, Vincenzo Scalera a Michele D'Elia z Accademia della Scala, Tobias Truniger z Operního studia Bavorské opery, Julien Benhamou – Théâtre des Champs-Élysées. Českými pedagogy jsou: Zuzana Marková, Simona Šaturová a Ahmad Hedar.

Mezi nejvýraznější talenty té nejmladší generace patří a Spolek je velmi hrdě podporuje:

• Anna Holeňová – soprán, Johana Klímová – soprán, Vanesa Soares – soprán,
• Ivan Lyvch – bas,
• Theodor Šimáček – bas,
• Kristýna Marková – klavír – korepetice.

V roce 2025 Spolek realizoval desítky koncertů nejen v Praze, ale v celé ČR. Naši protagonisté se mimo pražské koncerty představili v České Budějovicích, Ostravě, Polné u Jihlavy, Prostějově, Trutnově, Vyškově a Zlíně.

Hlavním projektem Spolku je projekt s názvem Talenty světové opery, který pokračuje již 9 let. Zahraniční protagonisté roku 2025 byli Julie Roset, Anthony Leon, Juliana Grigoryan, Mirjam Mesak, Vincenzo Taormina, Xabier Anduaga, Misha Kiria, frekventanti Operního studia Bavorské opery a Maria Kokareva. Z českých protagonistů bych ráda zmínila Ladu Bočkovou, Sáru Hejlovou, Annu Holeňovou, Moniku Jägerovou, Johanku Klímovou, Vanesu Soares, Lukáše Bařáka a Theodora Šimáčka.

Na hlavní projekt roku 2025 – Talenty světové opery 2025 byl poskytnut Grant Hlavního města Prahy ve výši 400 tis. Kč, dar byl vyčerpán.

Přehled dotací a grantů z veřejných prostředků

Účelová dotace – Grant Hlavního města Prahy – Talenty světové opery 2025: 400 000,-- Kč
ČEPS: 300 000,-- Kč
Nadace ČEZ: 500 000,-- Kč

Dále Spolek obdržel dary:
• UniCredit Bank Czech Republic and Slovakia, a.s.: 2 500 000,-- Kč,
• Nadace AGROFERT: 500 000,-- Kč,
• dary z privátní sféry od právnických i fyzických osob v celkové částce: 558 000 ,-- Kč.

Všem dárcům velice děkujeme, bez jejich finančních příspěvků by činnost Spolku nebyla tak úspěšná.

Pro rok 2026 jsou průběžně připravovány pěvecké a interpretační kurzy a koncerty mladých umělců:
• Vítězové Operálie: tři koncerty 25. 1. 2026 – Kathleen O'Mara, 16. 3. 2026 Ekaterina Buachidze a 11. 5. 2026 Julie Roset.
• Charitativní novoroční koncert ve Zlíně – Petr Nekoranec & Lukáš Bařák – 12. 1. 2026.
• Koncert ve spolupráci s Operním studiem při Bavorské opeře – Armand Rabot – 13. 9. 2026, Novoměstská radnice Praha.
• Participace studentů konzervatoří a HAMU na projektu polo-scénického provedení Hrabě Ory.
• Adventní koncert – 29. 11. 2026, Rudolfinum.

Alena Kunertová – předseda výboru

V Praze dne 15. 6. 2026